

Konzert **Am Fluss**

Von Herrschern, Schiffern und Witwen

Samstag, 11. Mai 2024, 19.00

Innmuseum Rosenheim

Innstraße 74

Schiffergesang

G.F. Händel Wassermusik

P. Pföss Kantate „Opfern“

Kammerensemble Leitung Patrick Pföss

Reischenharter Vierg'sang

Moderation Walther Prokop

Karten zu 18€, erm. 12€ an der Abendkasse

Reservierung: info@tkv-sob.de - Tel. 08031 80 77 73

Infos und Programm: www.tkv-sob.de/Veranstaltungen

Eine Veranstaltung des Tonkünstlerverbands Südostbayern e.V. in Kooperation mit dem Landratsamt Traunstein, dem Landratsamt Rosenheim, dem Wasserwirtschaftsamt Rosenheim, der Stadt Rosenheim, dem Bezirk Oberbayern, dem Tonkünstlerverband Bayern und dem Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst.



Der Fluss als Schauplatz von Vergnügung, Macht, Leben und Tod – das beschreibt das moderierte Konzert im Innmuseum Rosenheim mit Auszügen aus Händels berühmter „Wassermusik“ - komponiert für die Vergnügungsfahrten des englischen Königs George I. auf der Themse - mit Patrick Pföss' Kantate „Opfern“ über einen grausamen Brauch, gesungen aus Sicht der Witwe und mit volkstümlichen Schiffergesängen. Gewohnt pointiert führt Walther Prokop durch das Konzert und spinnt einen roten Faden zwischen Barock-, Volks- und zeitgenössischer Musik.

Mit:

Reischenharter Vierg'sang

Kammerensemble unter der Leitung von Patrick Pföss:

Christine Mittermair, Alt

Alice Guinet, Flöte

Constanze Germann-Bauer, Violine

Gabriele Oder, Bassklarinette

Bernhard Sowa-Würtl, Trompete

Balint Garaczi, Baritonhorn

Verena Meurers-Zeiser, Harfe

Claus Freudenstein, Kontrabass

Anno Kersting, Schlagwerk.

Konzept: Alice Guinet und Patrick Pföss

Eine Veranstaltung des Tonkünstlerverbands Südostbayern